

V° LABORATORIO INTERNAZIONALE DI ARCHITETTURA E PAESAGGIO / INTERNATIONAL WORKSHOP OF LANDSCAPE AND ARCHITECTURE
Iglesias Monteponi, 1 / 6 luglio 2019

PAESAGGI MINERARI MINERARY LANDSCAPES

LABORATORIO INTEGRATO DI ARCHITETTURA, PAESAGGIO E SOCIETÀ



LABORATORIO INTEGRATO DI ARCHITETTURA, PAESAGGIO E SOCIETÀ

docenti: Antonio Angelillo, Giorgio Peghin / tutor: Anna Corda, Roberta D'Angelo, Andrea Scalas

FORMA TERRAE. ITINERARI TOPOGRAFICI DEL PATRIMONIO MINERARIO

Andrea Lai, Federico Serventi

PAESAGGI DEL VINO

Alessandro Sebastiano Carrus, Massimiliano Pisu, Alberto Tamponi

LE VIE DELL'ACQUA. IL GRANDE FILTRO DI MONTEPONI

Alessandra Carrucciu , Ludovica Cuccu, Valeryia Laskavets

STRADA PRINCIPALE E STRADE SECONDARIE. CONNESSIONI TRA LE CITTÀ DI FONDAZIONE DEL SULCIS-IGLESIENTE

Sara Placentino, Manuela Serreli

SULLE STRADE MINERARIE. PAESAGGI ABBANDONATI

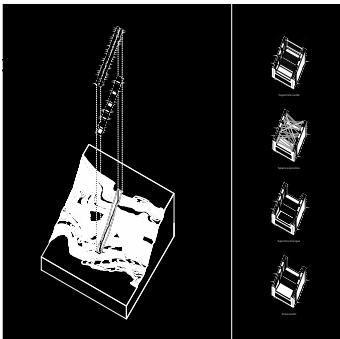
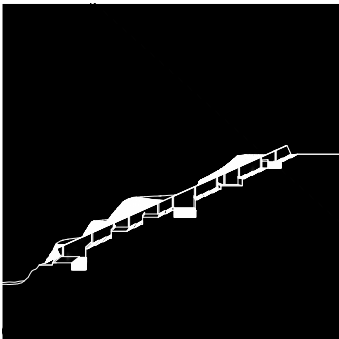
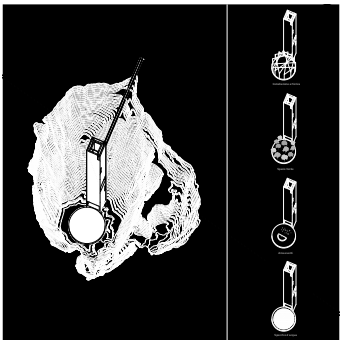
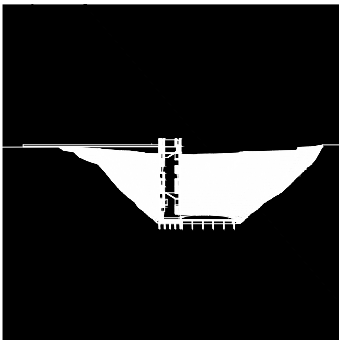
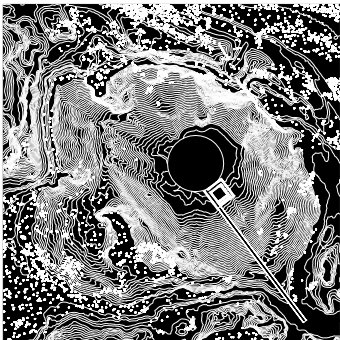
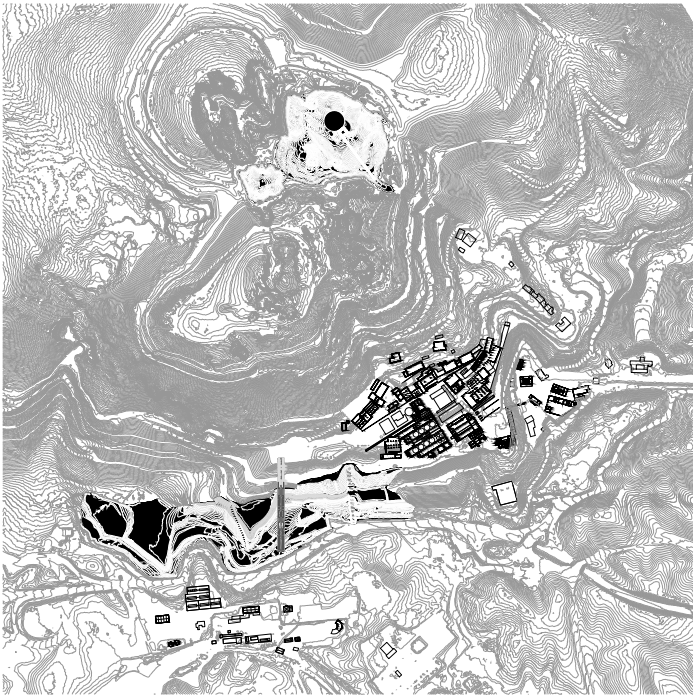
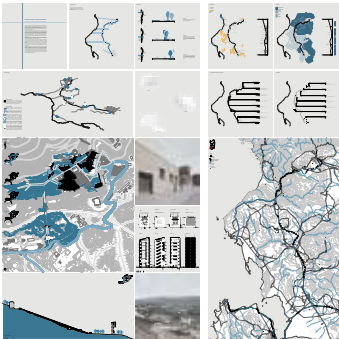
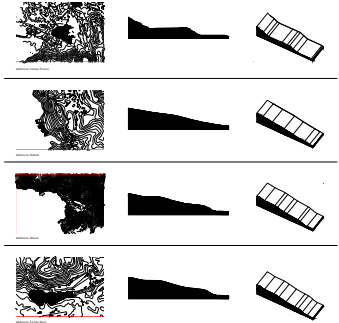
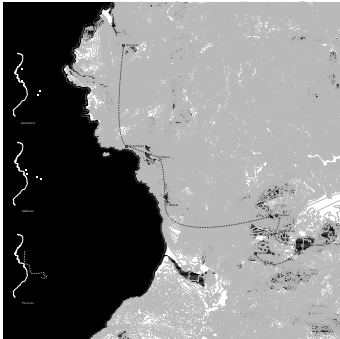
Chiras Frih

NARRAZIONI MINERARIE. LUOGHI DELL'ABBANDONO E FIGURE DELLA MEMORIA

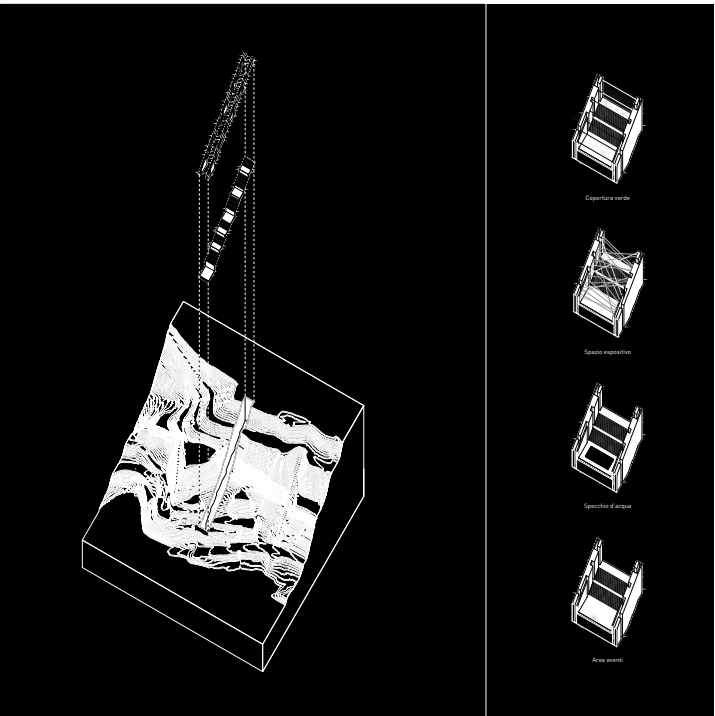
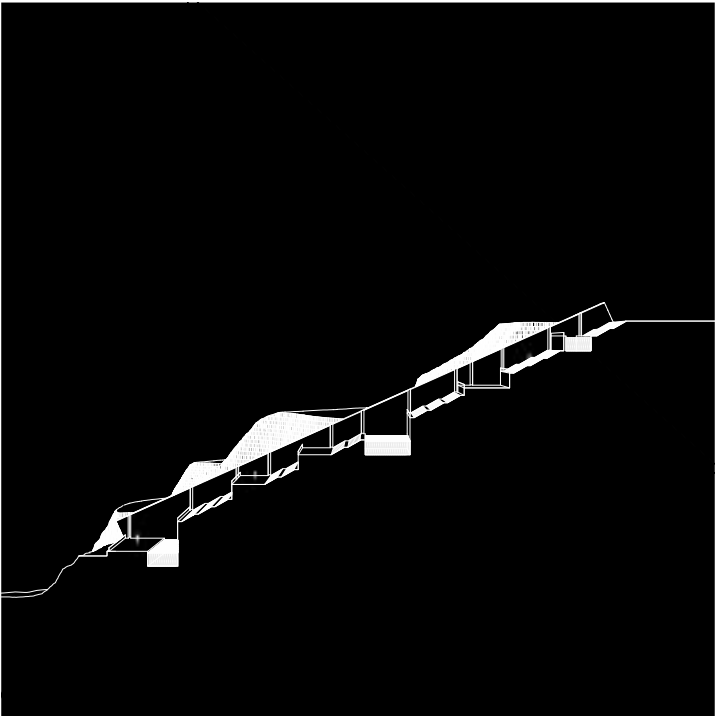
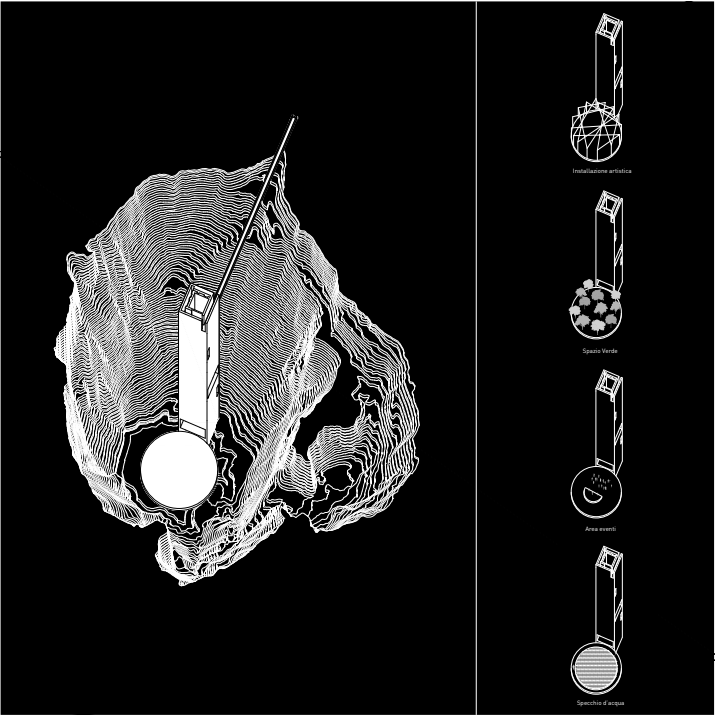
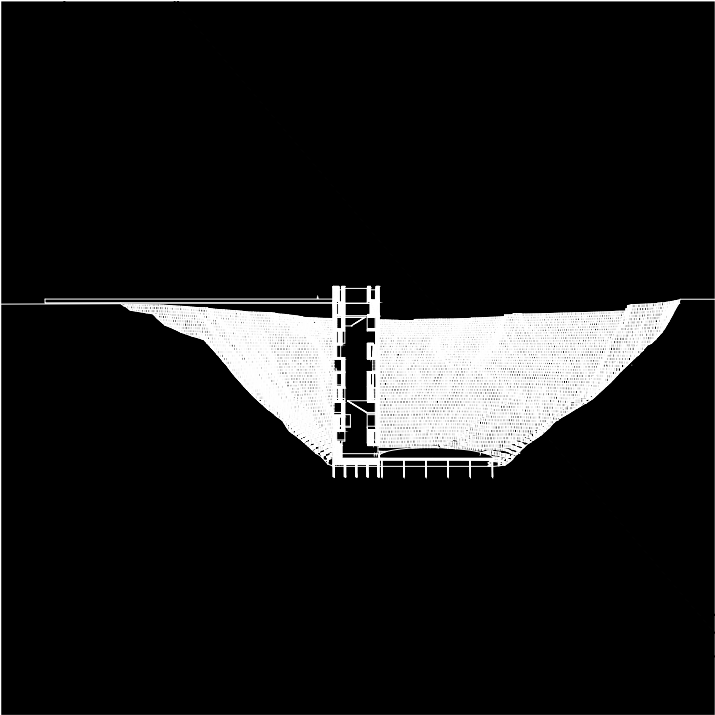
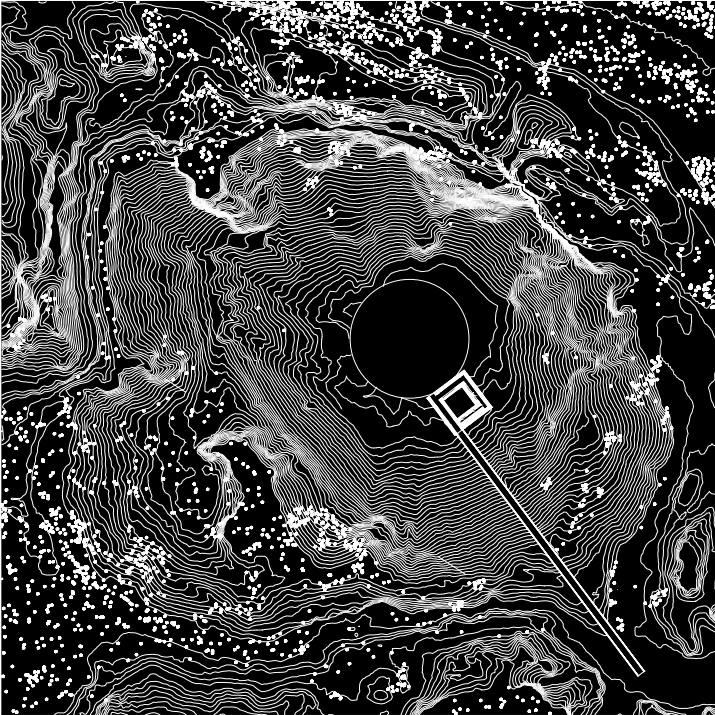
Alessandra Defenu, Michela Melis, Claudia Piredda

RI/CICLO. SISTEMI E ECONOMIE CIRCOLARI NELLA COSTRUZIONE DEL PAESAGGIO POST-MINERARIO

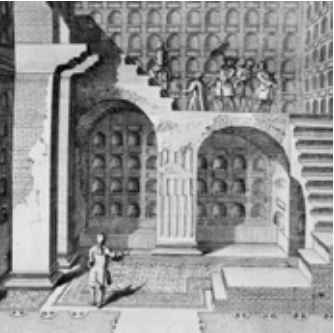
Federico Carta, Carlo Corda



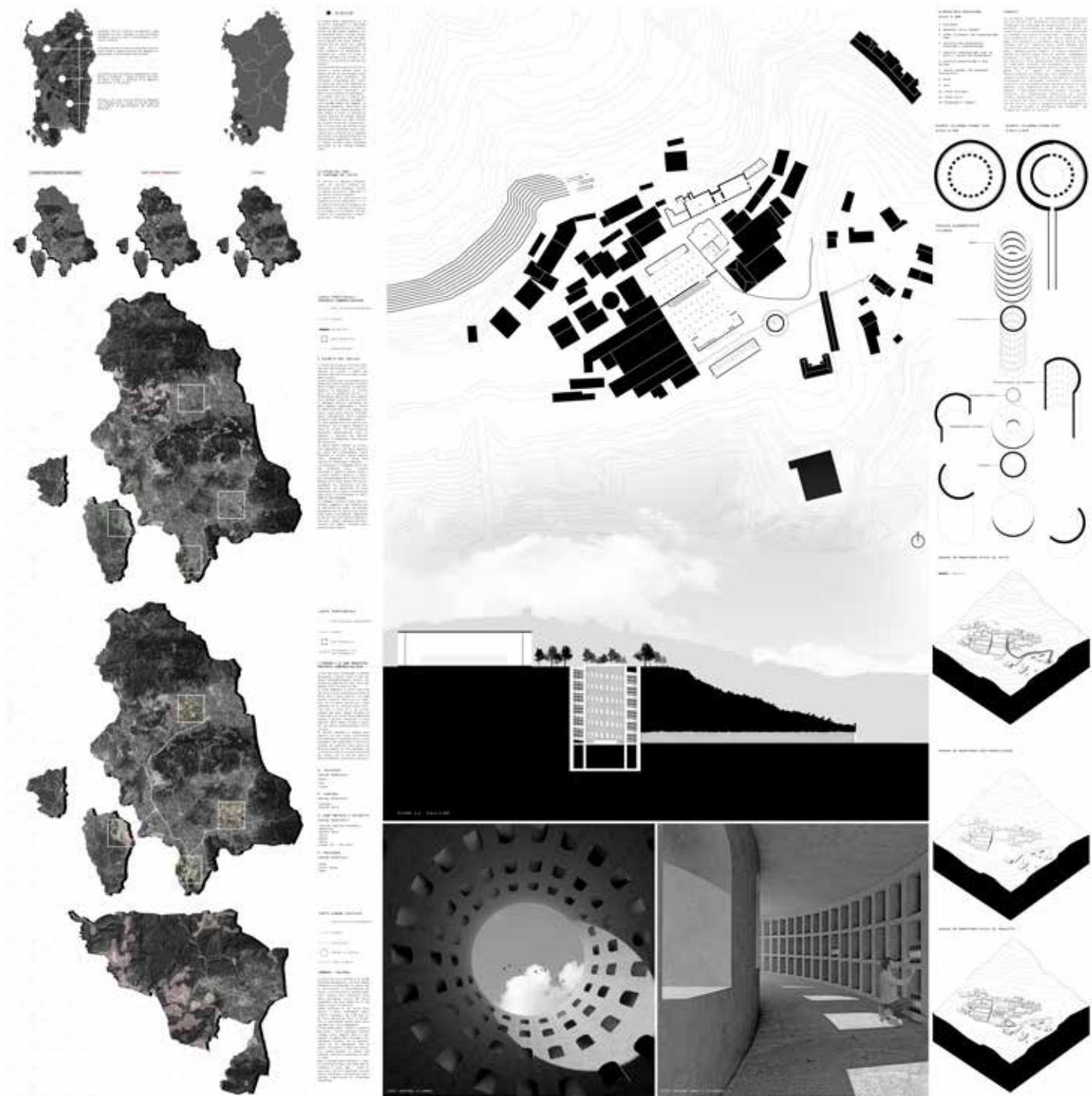
Bernd & Hilla Becher
Anonyme Skulpturen
Eine Typologie technischer Bauten und Typologien, Industrieller Bau





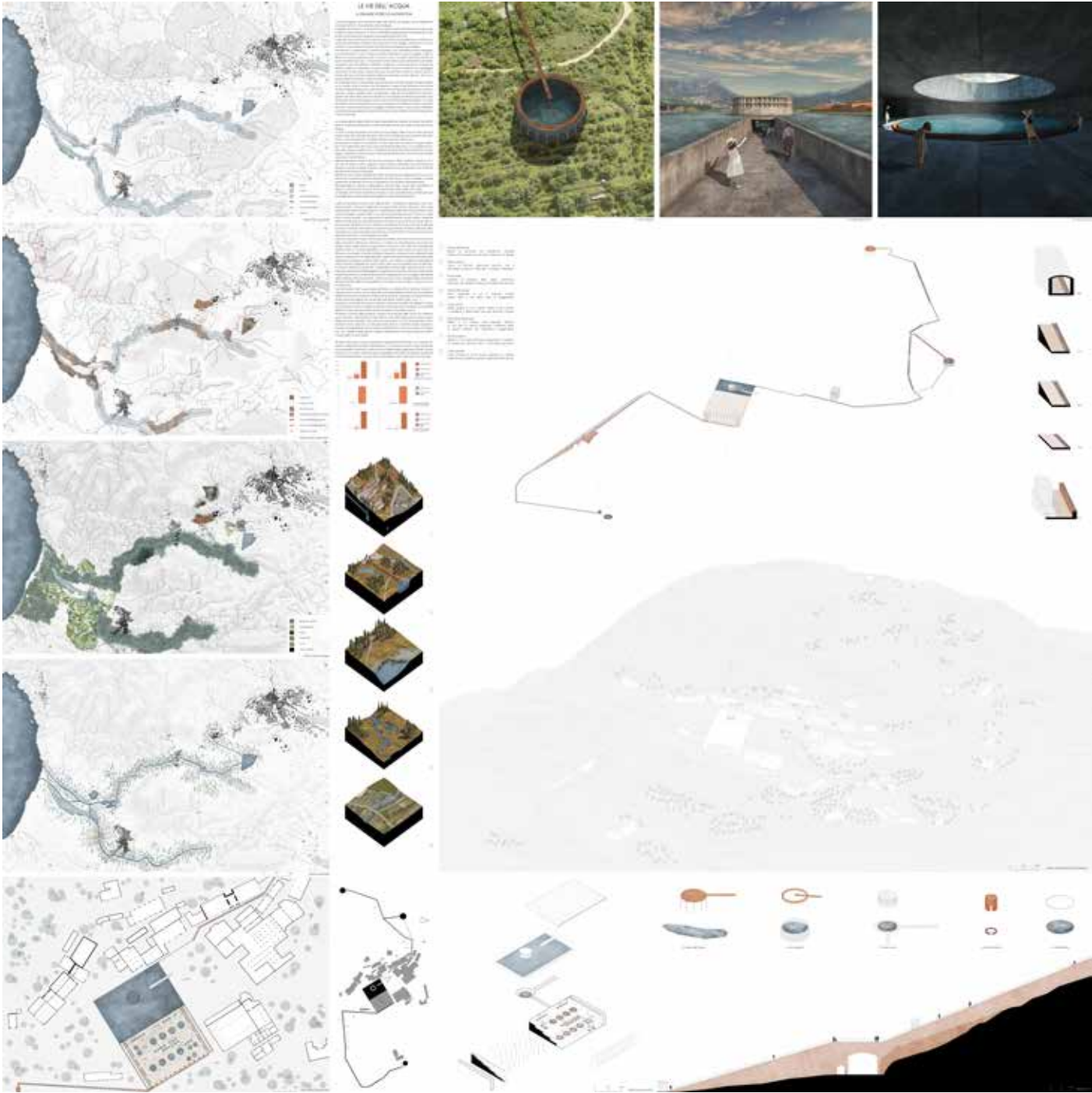


Columbi, Giovanni Battista Pirelli



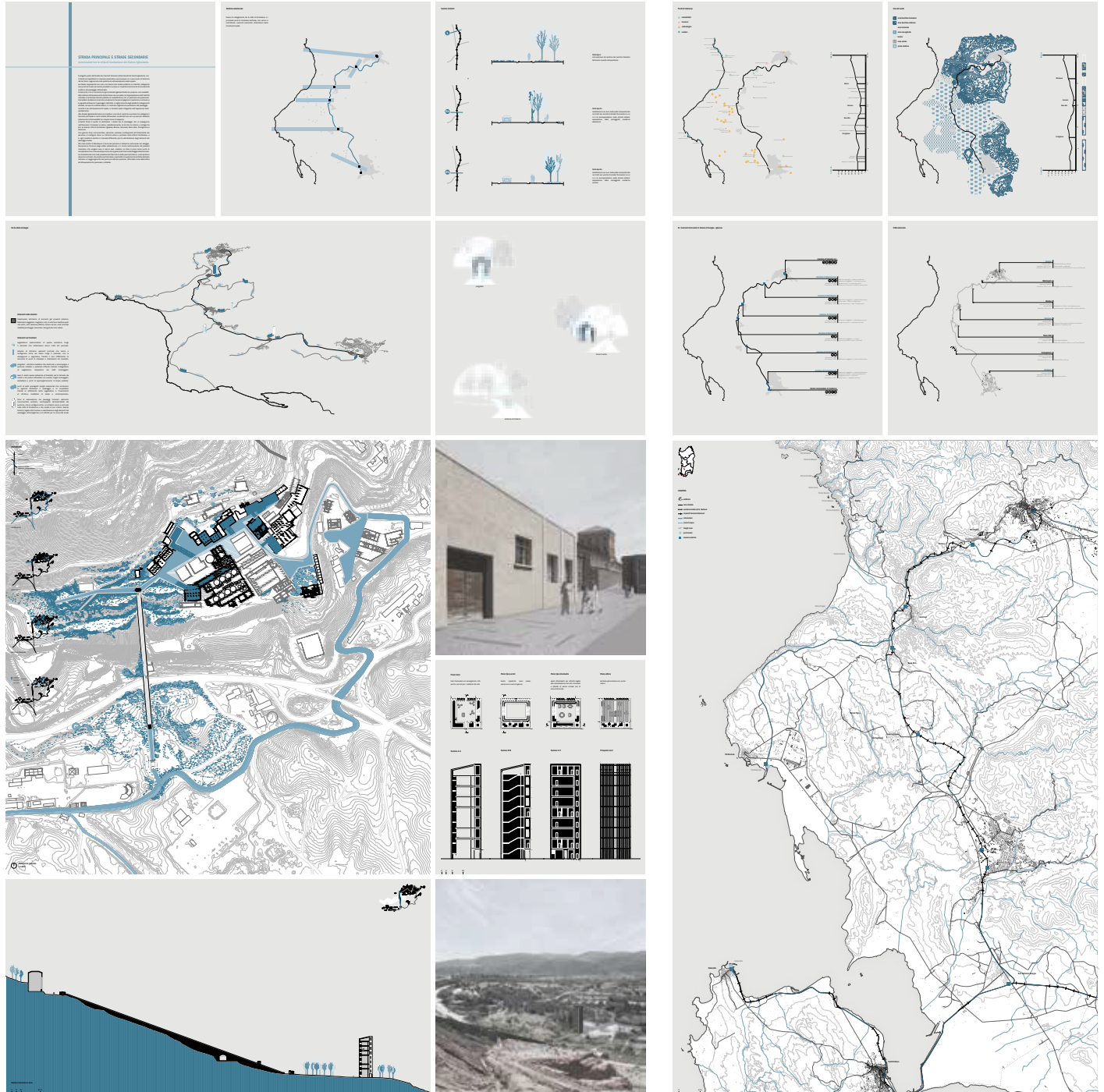


Questo non è una pipa, René Magritte (1929-01)



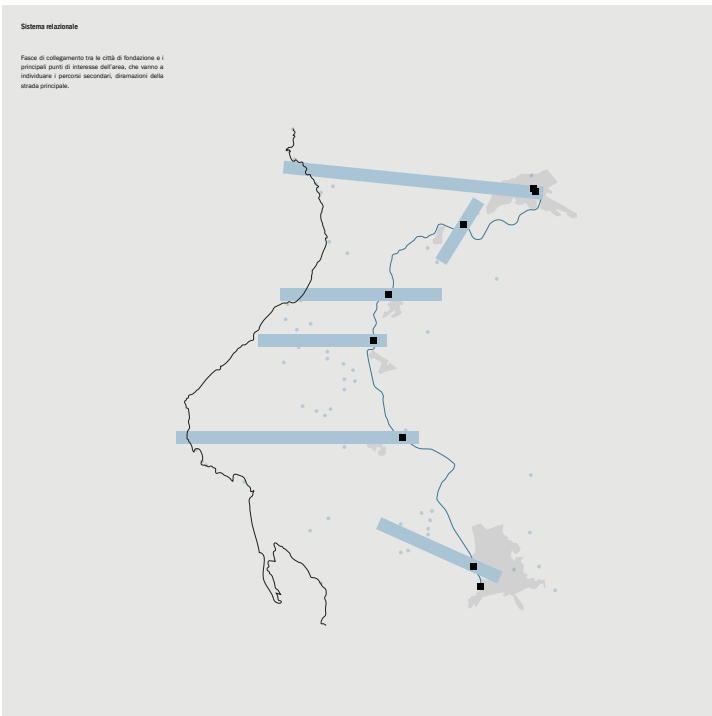
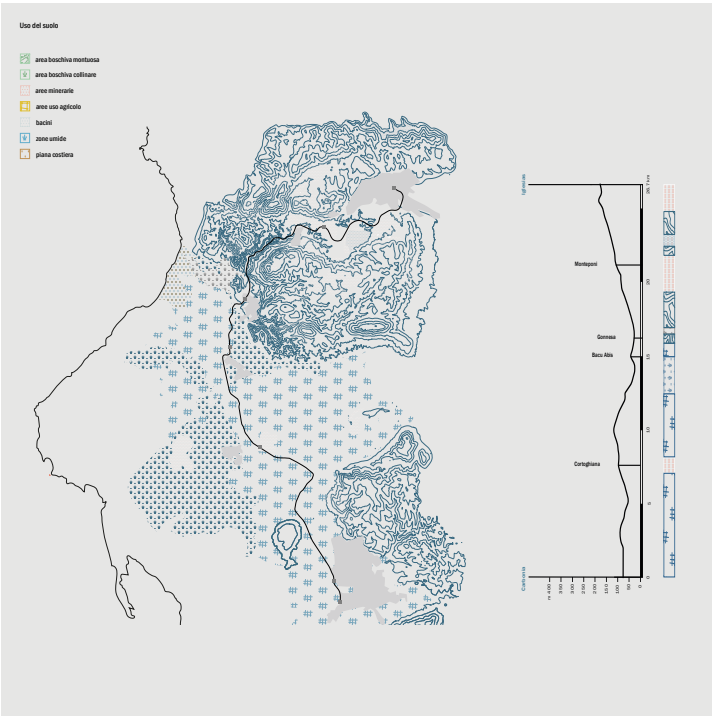
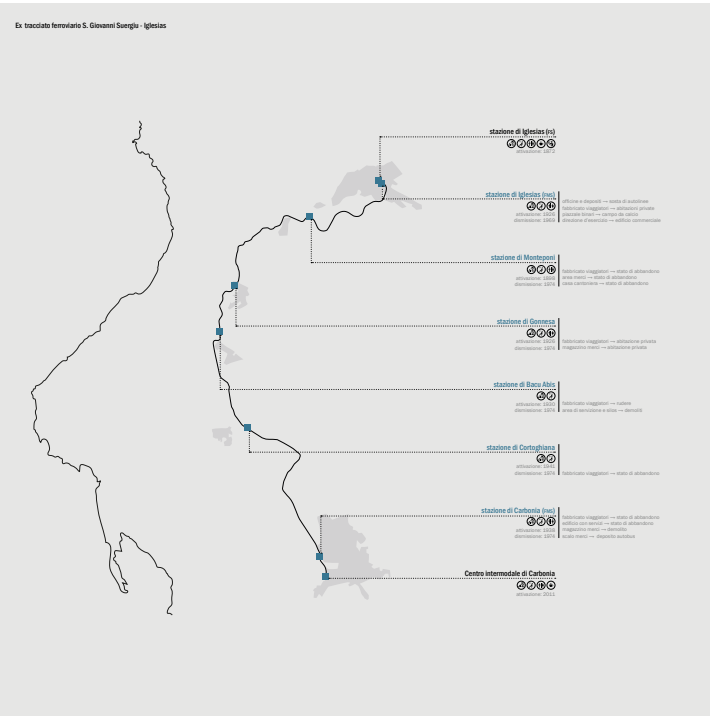
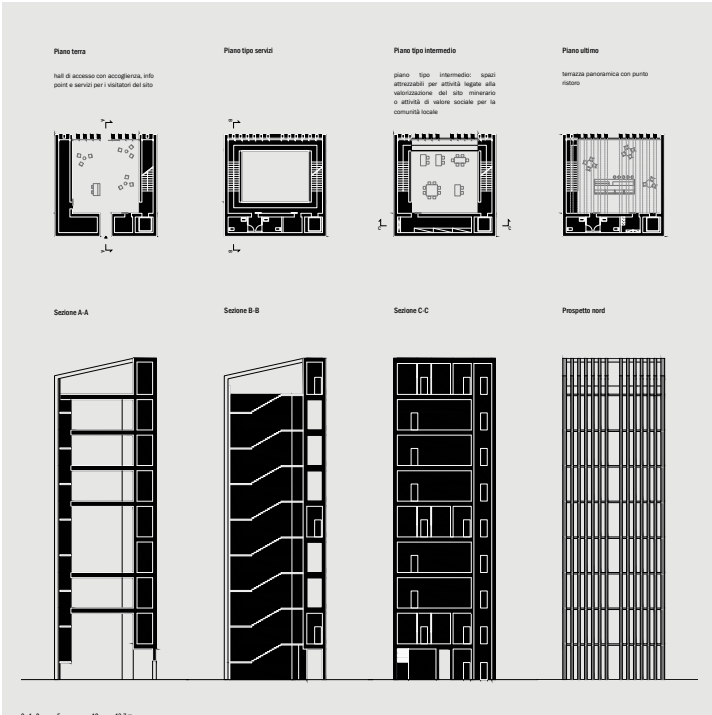


STRADA PRINCIPALE E STRADE SECONDARIE. CONNESSIONI TRA LE CITTÀ DI FONDAZIONE DEL SULCIS-IGLESIENTE Sara Placentino, Manuela Serreli



Strada principale e strade secondarie, Paul Klee

STRADA PRINCIPALE E STRADE SECONDARIE. CONNESSIONI TRA LE CITTÀ DI FONDAZIONE DEL SULCIS-IGLESIENTE Sara Placentino, Manuela Serrelli







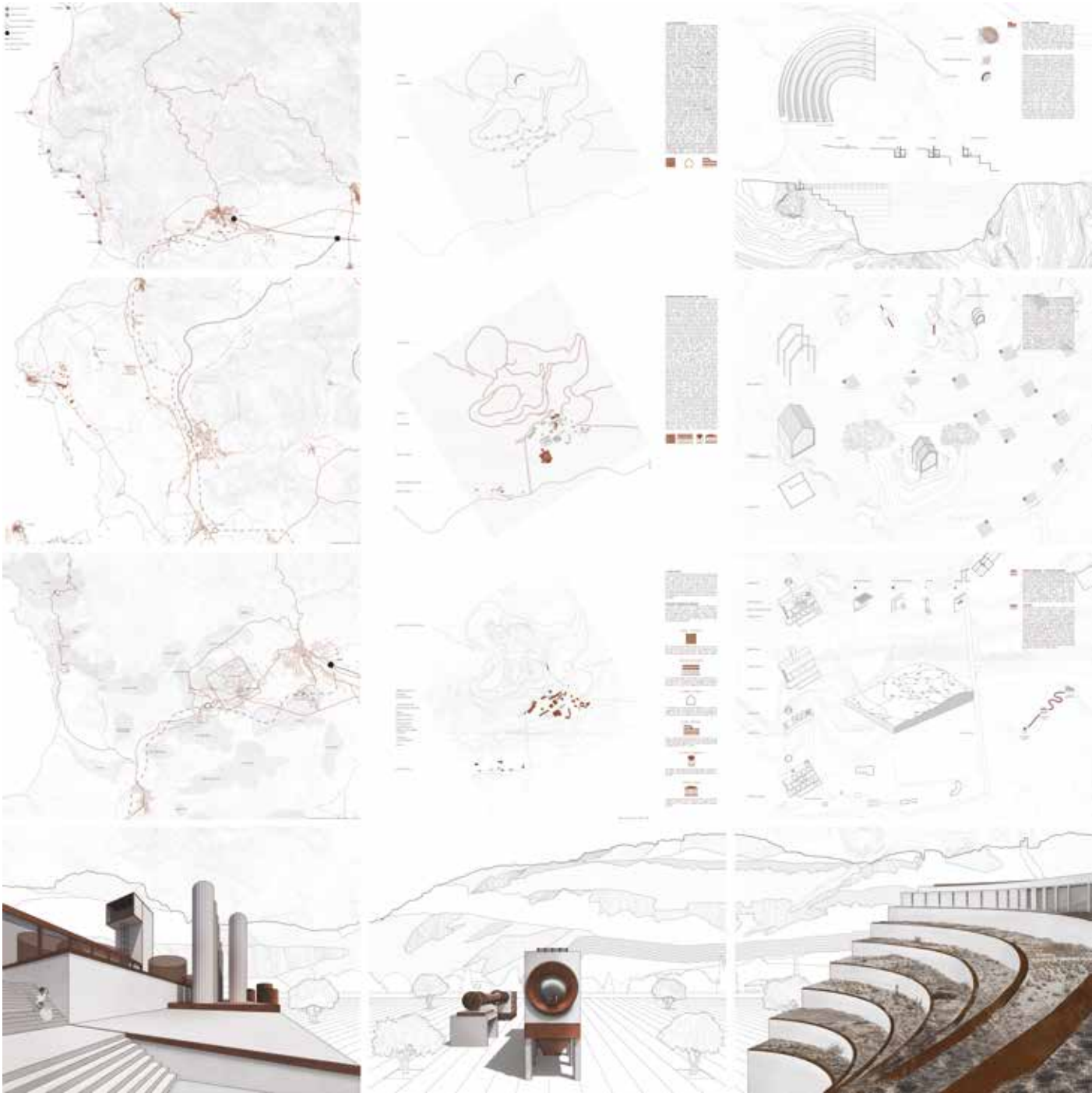
SULLE STRADE MINERARIE
Paesaggi abbandonati

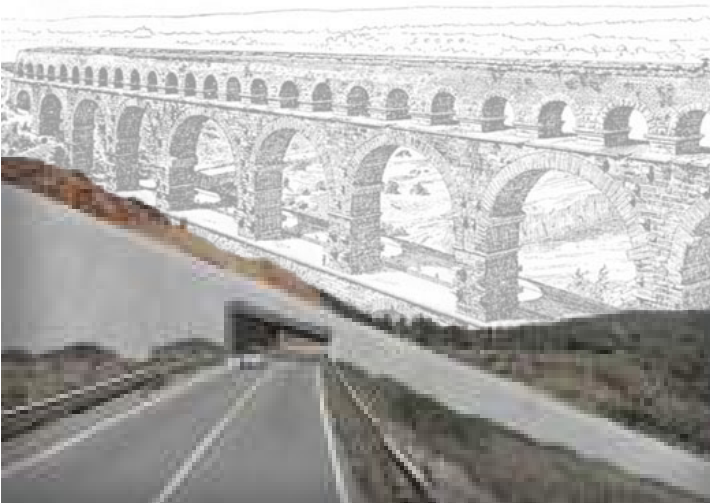
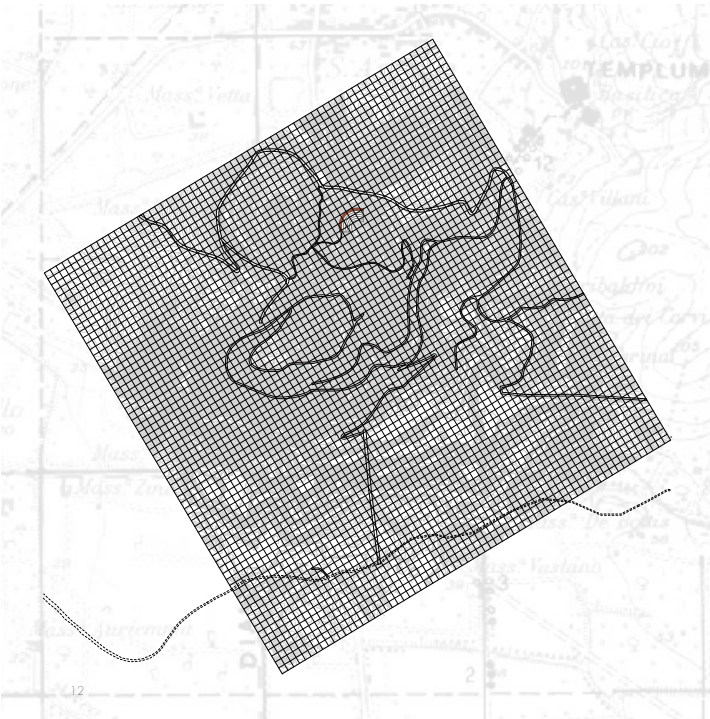
- Campeggio area
- Luoghi abbandonati
- Luoghi turistici
- Area mineraria dismessa
- Rete stradale





Cattedrale, 1748



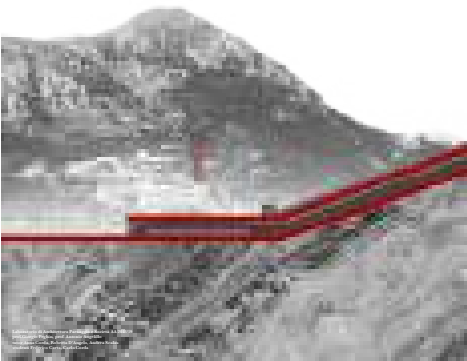


ri-ciclo
sistemi ed economie circolari
nella costruzione del paesaggio
post-minerario

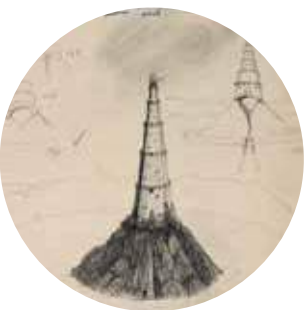
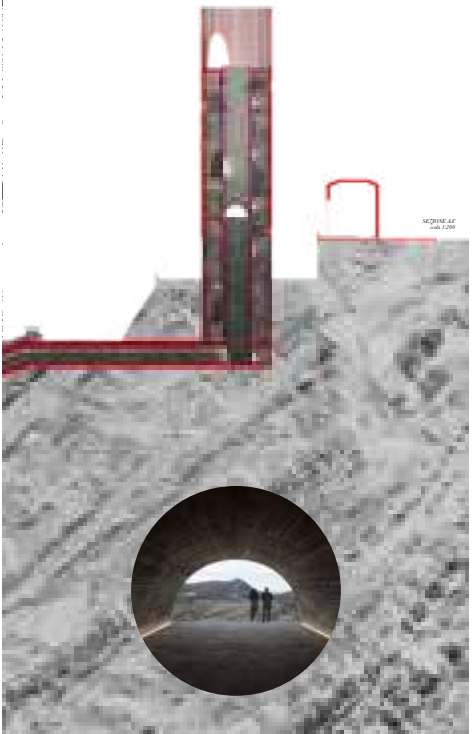
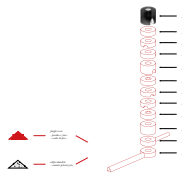
Il paesaggio post-minerario è un territorio che ha subito una trasformazione radicale a causa dell'attività estrattiva. La riconversione di questi spazi è un processo complesso che richiede l'adozione di strategie innovative e sostenibili. In questo contesto, i sistemi circolari e le economie circolari rappresentano soluzioni fondamentali per la rigenerazione del territorio, promuovendo la sostenibilità ambientale, sociale ed economica.



- fase 0**
analisi del sito e del contesto
definizione delle priorità
individuazione delle aree da intervenire
- fase 1**
definizione delle strategie di intervento
individuazione delle aree da intervenire
definizione delle priorità
- fase 2**
definizione delle strategie di intervento
individuazione delle aree da intervenire
definizione delle priorità
- fase 3**
definizione delle strategie di intervento
individuazione delle aree da intervenire
definizione delle priorità



Il paesaggio post-minerario è un territorio che ha subito una trasformazione radicale a causa dell'attività estrattiva. La riconversione di questi spazi è un processo complesso che richiede l'adozione di strategie innovative e sostenibili. In questo contesto, i sistemi circolari e le economie circolari rappresentano soluzioni fondamentali per la rigenerazione del territorio, promuovendo la sostenibilità ambientale, sociale ed economica.



Torre di Orthanc, Isengard



